Bad Homburger Meisterkurs

Siebenundzwanzigster BAD HOMBURGER MEISTERKURS FÜR KAMMERMUSIK

Kursdozent: Christian Starke, Tonmeister (München)
Künstlerische Beratung: Prof. Angelika Merkle, Prof. Tim Vogler
(Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main)

ABSCHLUSSKONZERT

Samstag, 07. November 2026, 17.30 Uhr, Schlosskirche Bad Homburg v. d. H.

PROGRAMM

Yungi Kaneko, Violine *Byeongchan Ha, Klavier*	***Robert Schumann***	***Sonate a-Moll op. 105*** *I. Mit leidenschaftlichem Ausdruck*

Grußwort: ***Stadtrat Tobias Ottaviani***

Elisabeth Stelter, Cello *Paul Schwarzmaier, Klavier*	***Ludwig van Beethoven***	***Sonate Nr.4 C-Dur op. 102/1*** *I. Andante – Allegro vivace*
Yirou Zhang, Violine *Darya Gaertner, Klavier*	***Wolfgang Amadeus Mozart***	***Sonate F-Dur KV 377*** *I. Allegro* *II. Thema mit Variationen. Andante* *III. Tempo di Minuetto. Un poco allegretto*
	--- PAUSE ---	
Siyu Chen, Violine *Xinge Dong, Klavier*	***Wolfgang Amadeus Mozart***	***Sonate e-Moll KV 304*** *I. Allegro* *II. Tempo di Minuetto*
Jonas Klepper, Cello *Nima Mirkhoshhal, Klavier*	***Sergei Prokofiew***	***Sonate C-Dur op. 119*** *I. Andante grave – Moderato animato – Andante - Allegro moderato* *II. Moderato – Andante dolce - Moderato* *III. Allegro ma non troppo – Andantino - Allegro ma non troppo*

Verleihung des 34. Förderpreises für Kammermusik der Kamar Percy und Ingeborg John-Stiftung

Förderer:
Kamar Percy und Ingeborg John Stiftung, Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen,
Kuratorium Bad Homburger Schloss, Kulturamt Bad Homburg v.d.H.
Veranstalter: Bad Homburger Schlosskonzerte in Kooperation mit der HfMDK Frankfurt